3 1761 06166921 4

M
985
S77R3
1920
c.1
MUSIC

Digitized by the Internet Archive
in 2026 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/31761061669214

3626

CHESTER LIBRARY

IGOR STRAWINSKY

RAG-TIME

PARTITION D'ORCHESTRE

PRIX: 7/— (Fr. 10.50) Net

J. & W. CHESTER LTD

obert A. Fenn, 3 May 1963. Toronto, Canada.

RAG-TIME

D'IGOR STRAWINSKY

POUR ONZE INSTRUMENTS

PARTITION D'ORCHESTRE net frs 10.50 (7/—)
PARTIES D'ORCHESTRE (en location, on hire)
TRANSCRIPTION POUR PIANO PAR L'AUTEUR
net frs 4.50

J. & W. CHESTER, LTD.
LONDON: 11 Great Marlborough Street, W.-1
GENÈVE: 9—11 Place de la Fusterie

Déposé selon les traités internationaux / Propriété pour tous les pays / Tous droits de représentation, traduction, reproduction et d'arrangement réservés

Seuls dépositaires pour la France
ROUART, LEROLLE & CIE, PARIS
29 RUE D'ASTORG
Seuls dépositaires pour la Belgique
MAISON CHESTER, BRUXELLES
86 RUE DE LA MONTAGNE

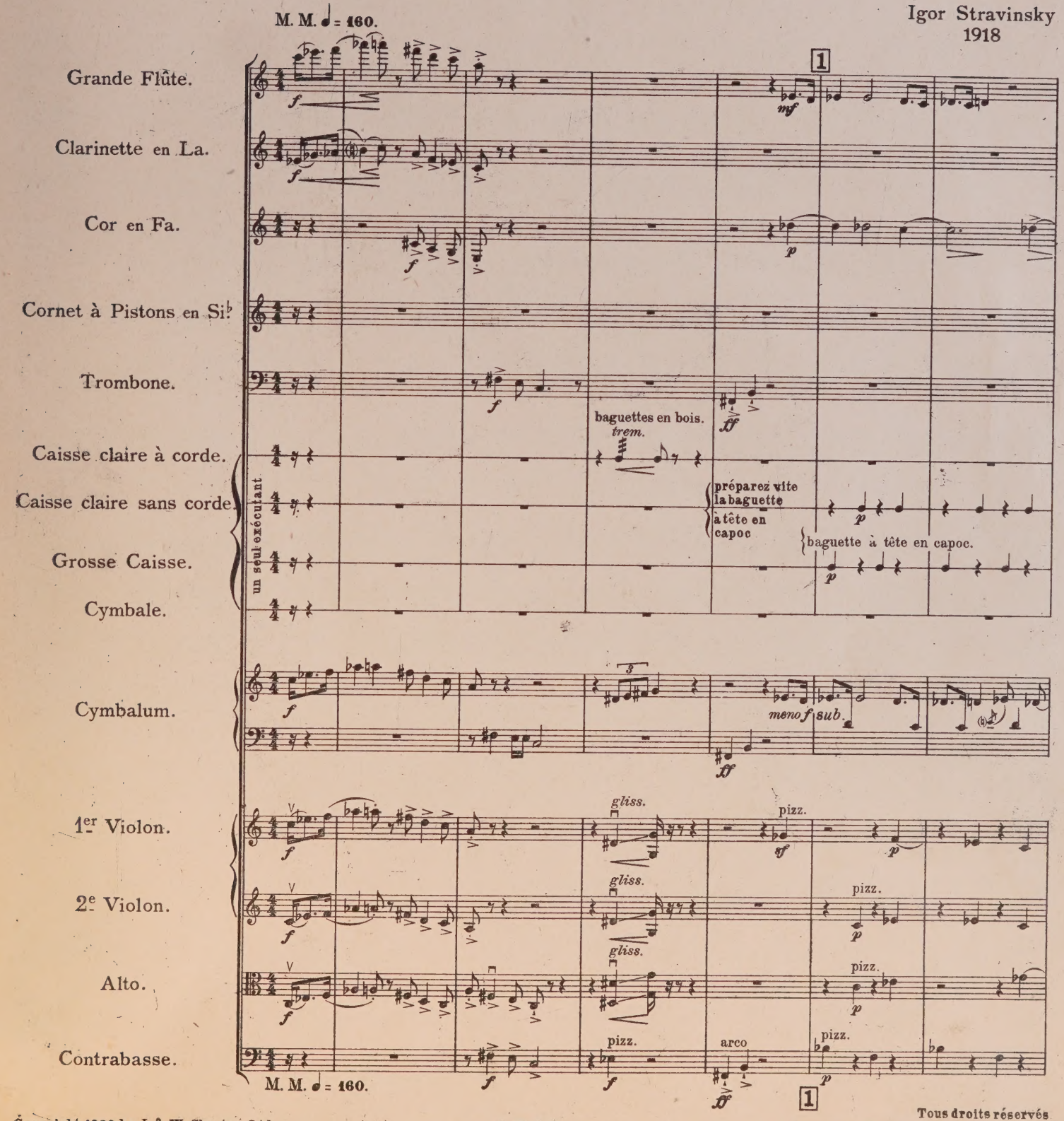
Printed in Munich

LIBRARY
DEC 0 8 2003
UNIVERSITY OF TORONTO

RAGTIME

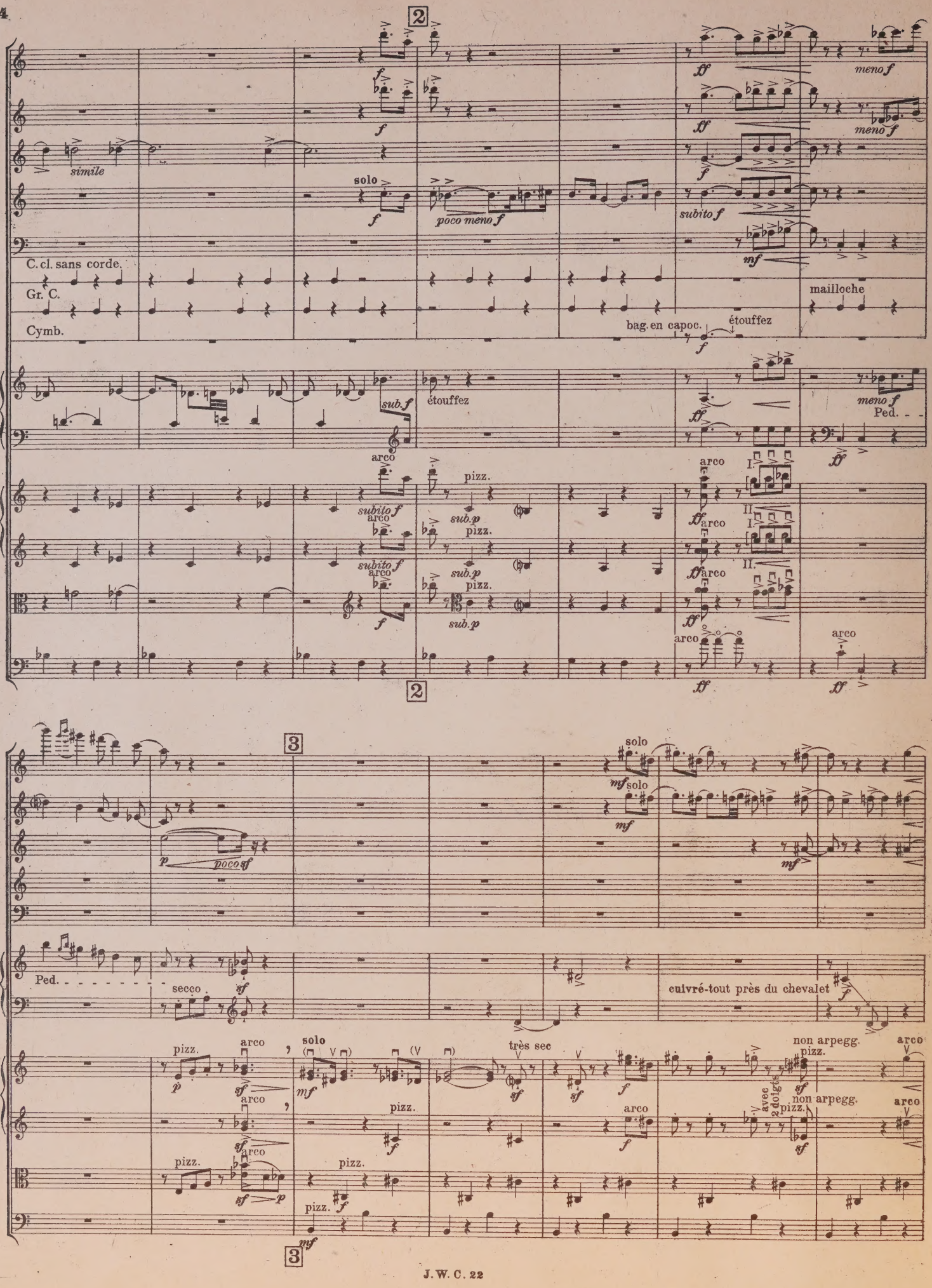
à Madame E. Errazuriz

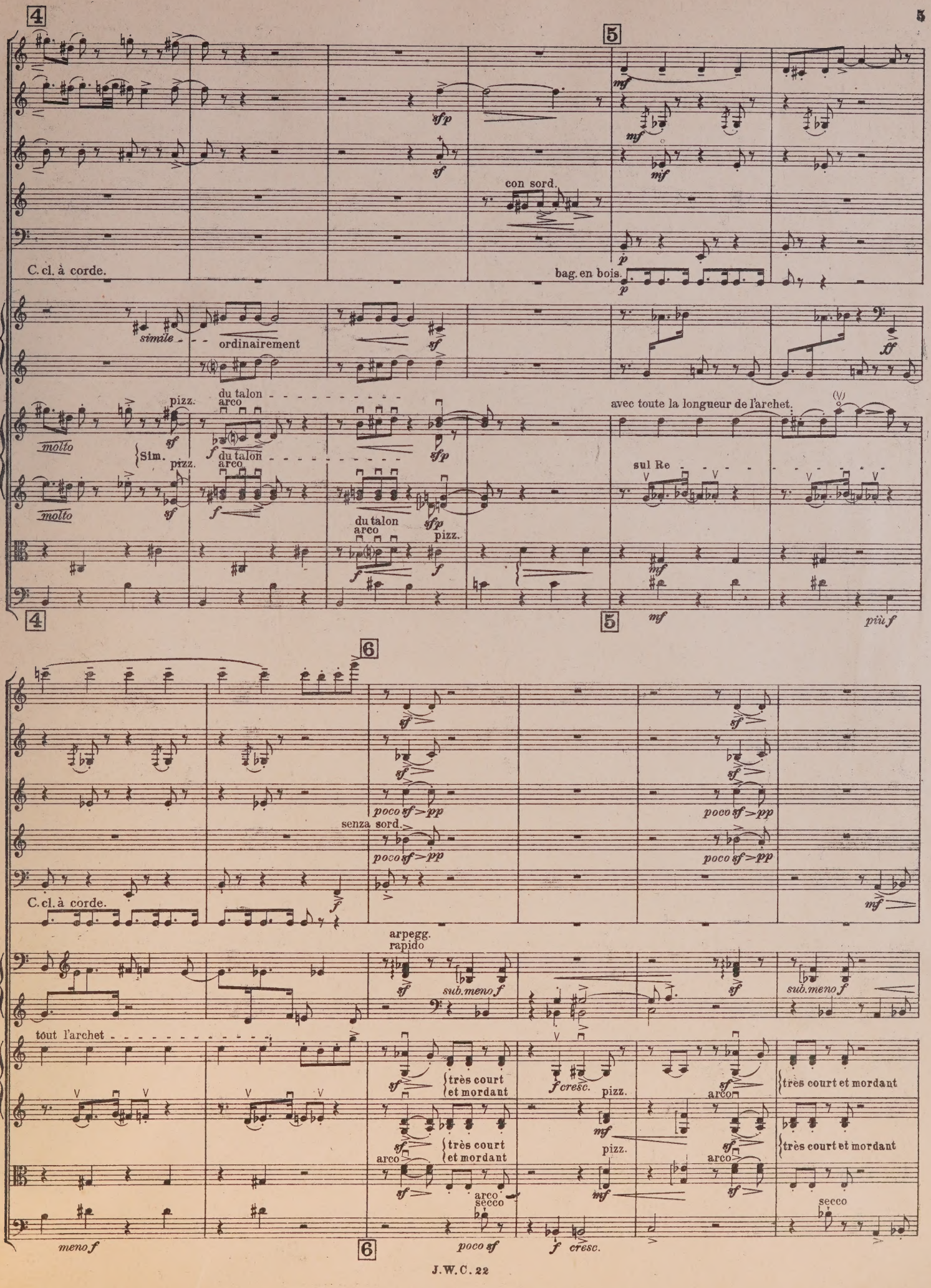
Igor Stravinsky
1918

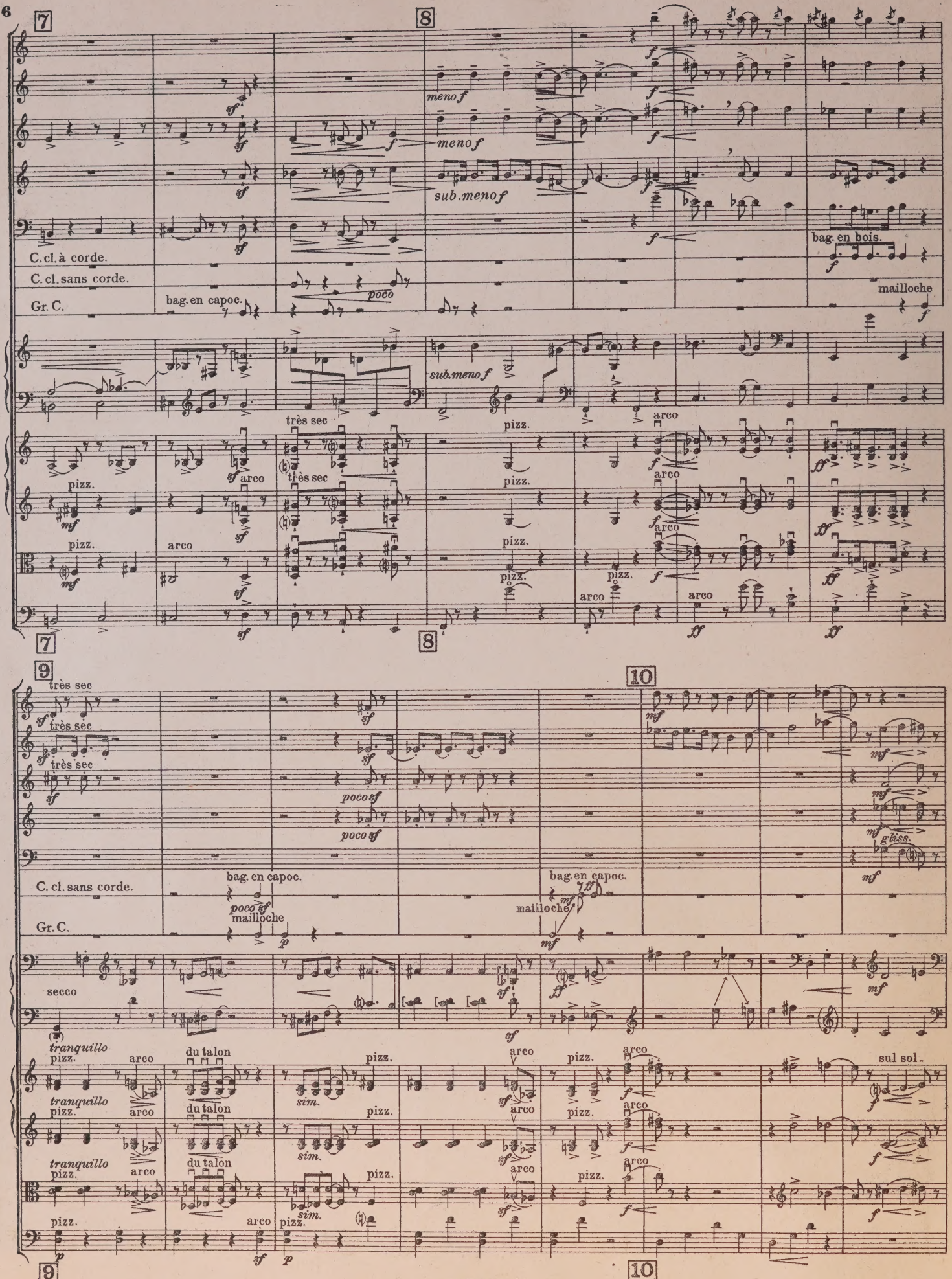


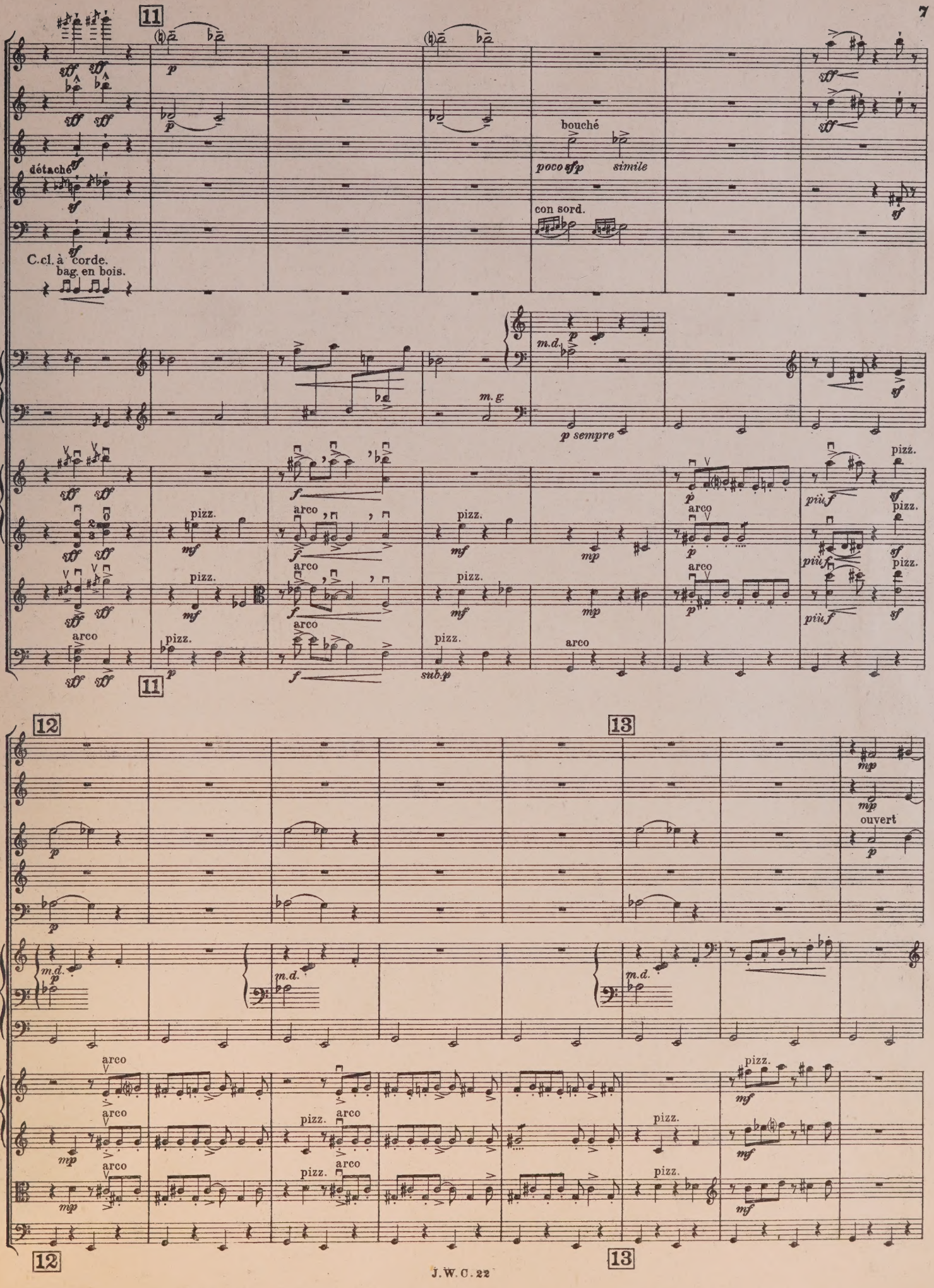
Copyright 1920 by J. & W. Chester, Ltd.

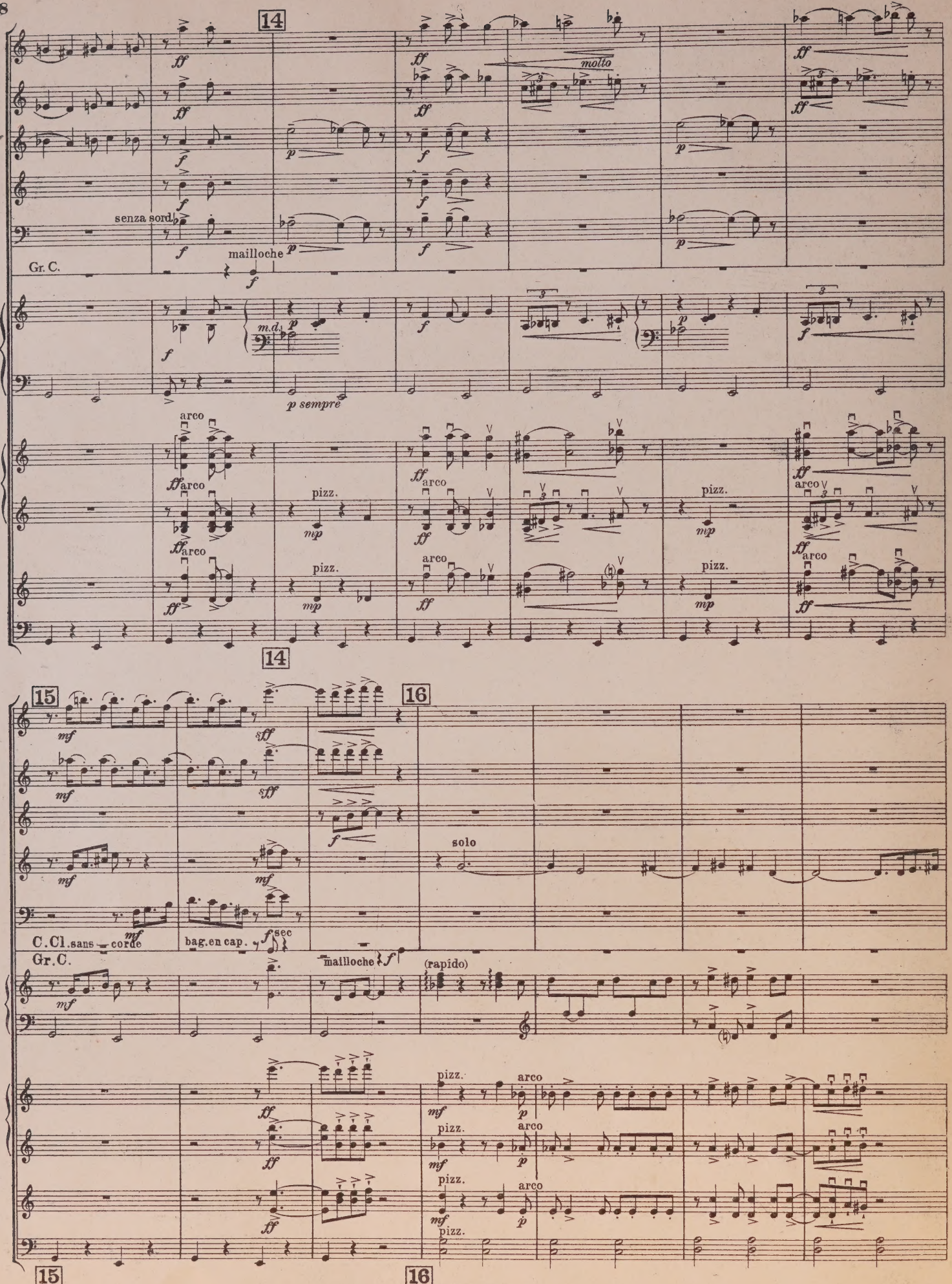
Tous droits réservés
Gravure et Impression Mandruck, Munich.

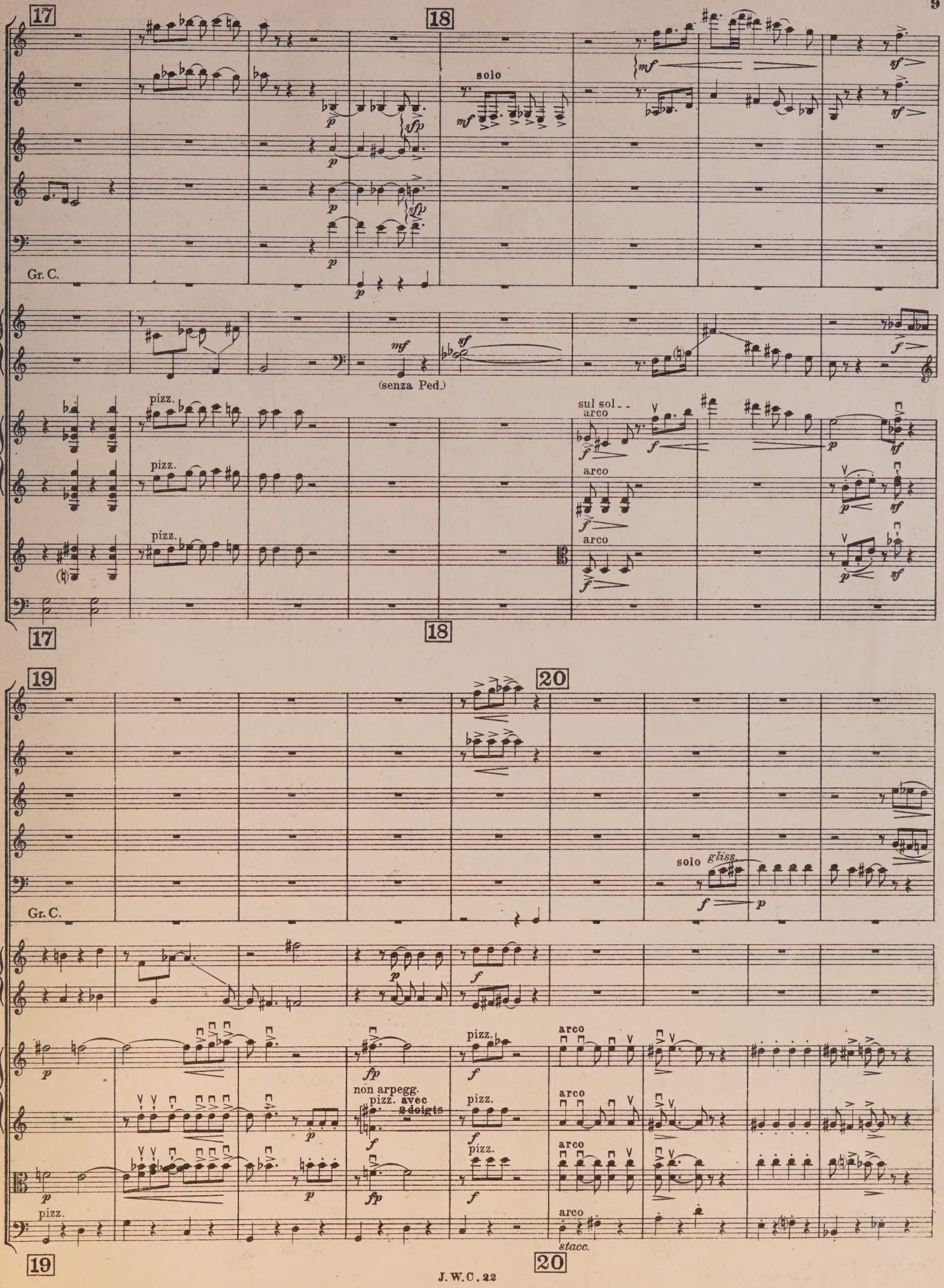

2
simile
solo
poco meno f
subito f
meno f
C. cl. sans corde.
Gr. C.
Cymb.
bag. en capoc.
étouffez
mailloche
sub. f
Ped.
arco
pizz.
sub. p
3
p
poco sf
Ped.
secco
sf
solo
mf
cuivré-tout près du chevalet
très sec
non arpegg.
avec 2 doigts

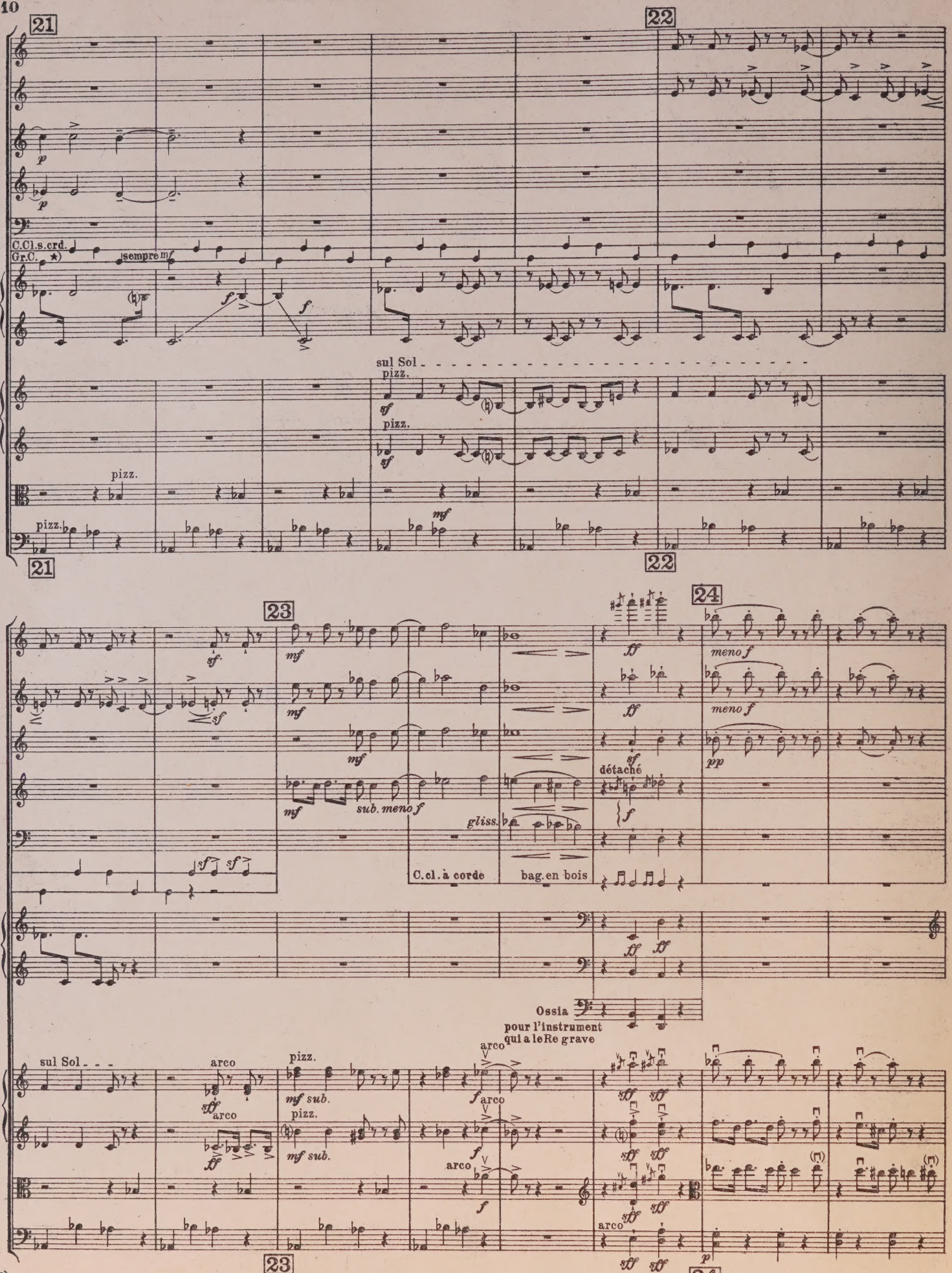

4
5
C. cl. à corde.
con sord.
bag. en bois.
simile
ordinairement
molto
Sim.
pizz.
du talon
arco
avec toute la longueur de l'archet.
sul Re
più f
6
senza sord.
poco sf>pp
arpegg.
rapido
sub. meno f
tout l'archet
très court et mordant
arco
secco
pizz.
f cresc.
meno f
poco sf


7
8
C. cl. à corde.
C. cl. sans corde.
Gr. C.
bag. en capoc.
poco
meno f
sub. meno f
bag. en bois.
mailloche
très sec
pizz.
arco
9
10
secco
tranquillo
du talon
sim.
sul sol.
gliss.

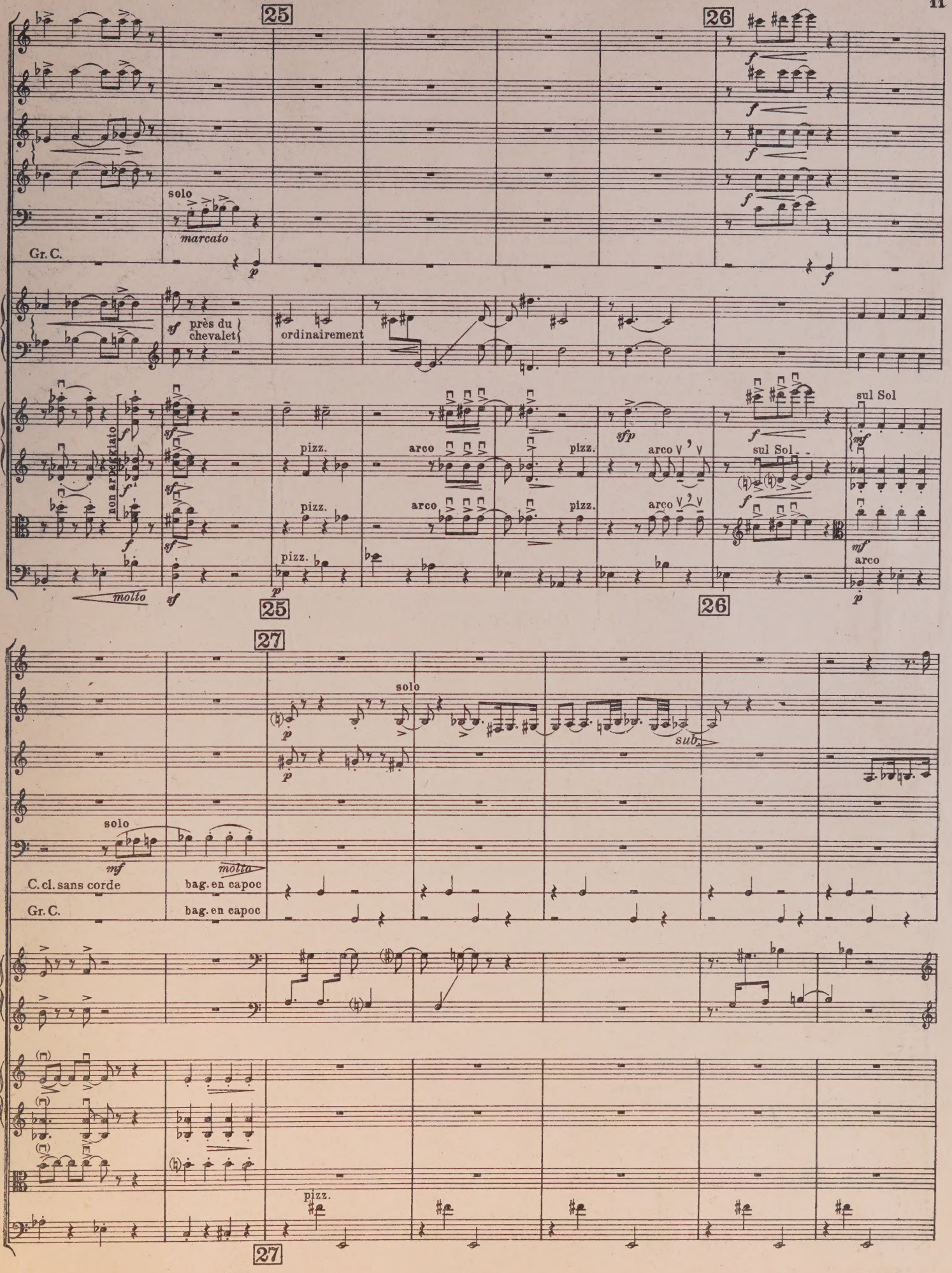

11
détaché
C.cl. à corde.
bag. en bois.
bouché
poco sfp simile
con sord.
m.d.
m.g.
p sempre
pizz.
arco
sub.p
12
13
ouvert
J.W.C. 22

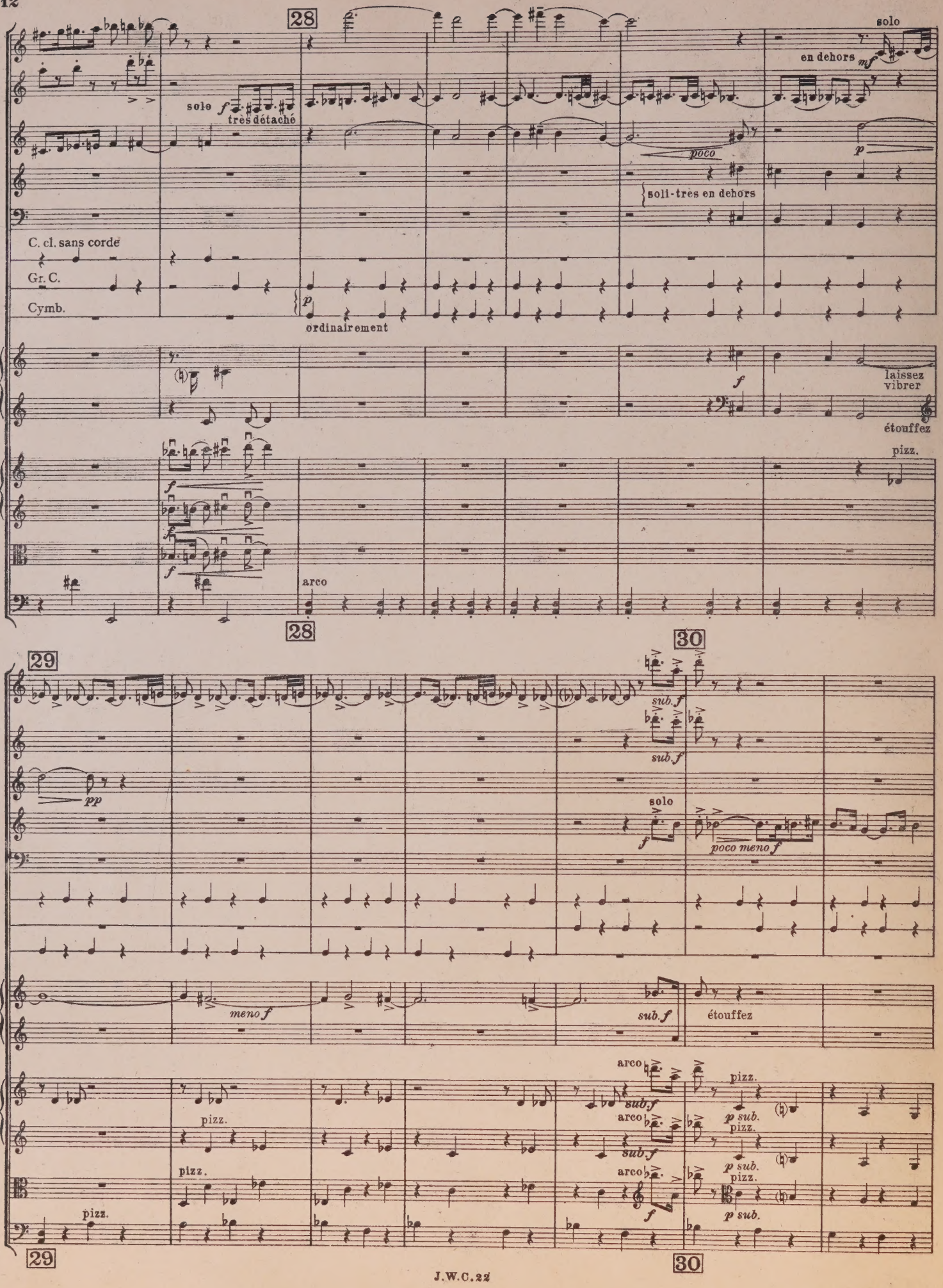

14
senza sord.
Gr. C.
mailloche
molto
m.d.
p sempre
arco
pizz.
14
15
16
C. Cl. sans — corde
bag. en cap.
sec
Gr. C.
mailloche
solo
(rapido)
15
16

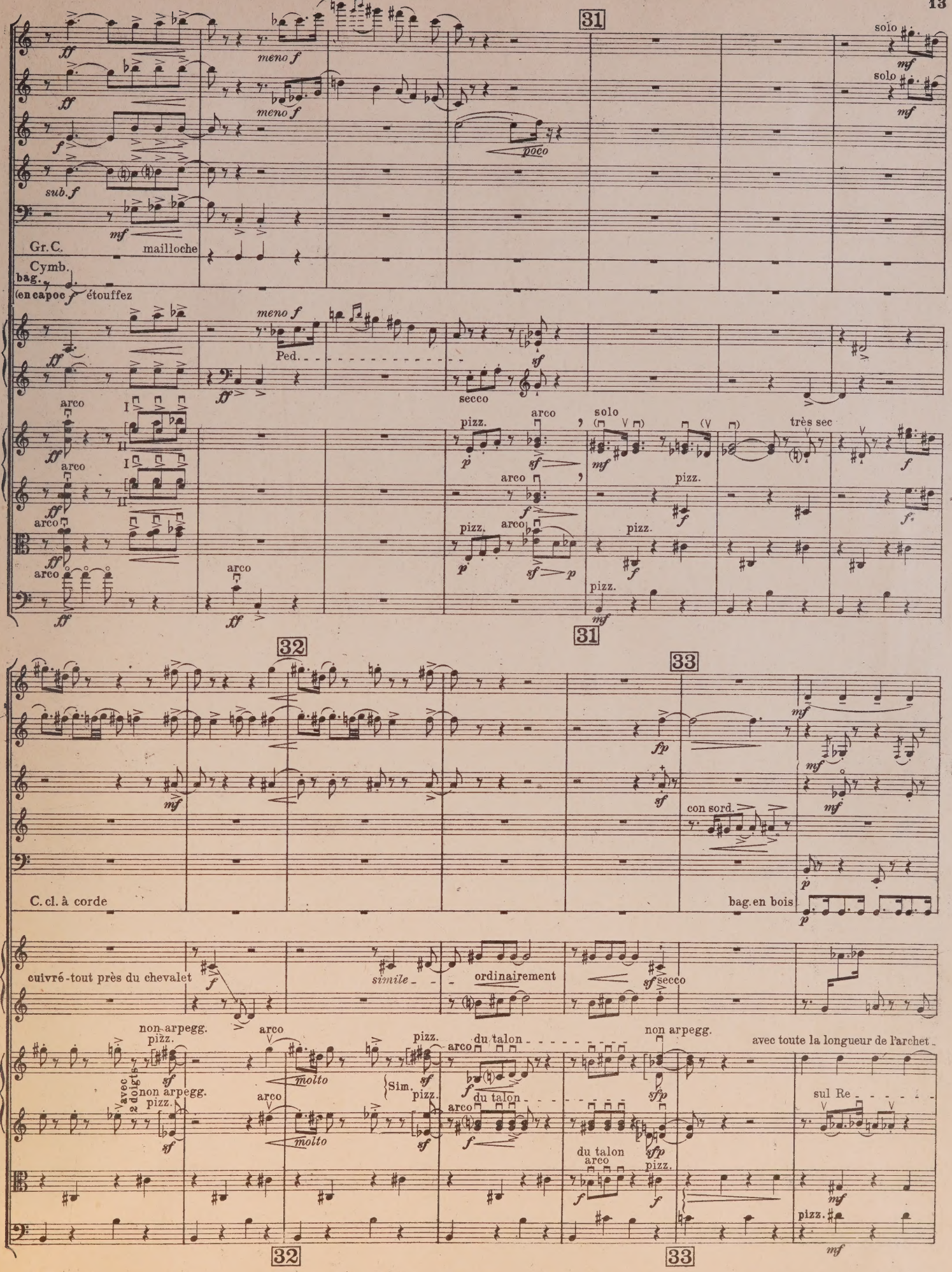

17
18
solo
Gr. C.
(senza Ped.)
pizz.
sul sol
arco
19
20
solo gliss.
non arpegg.
pizz. avec 2 doigts
stacc.

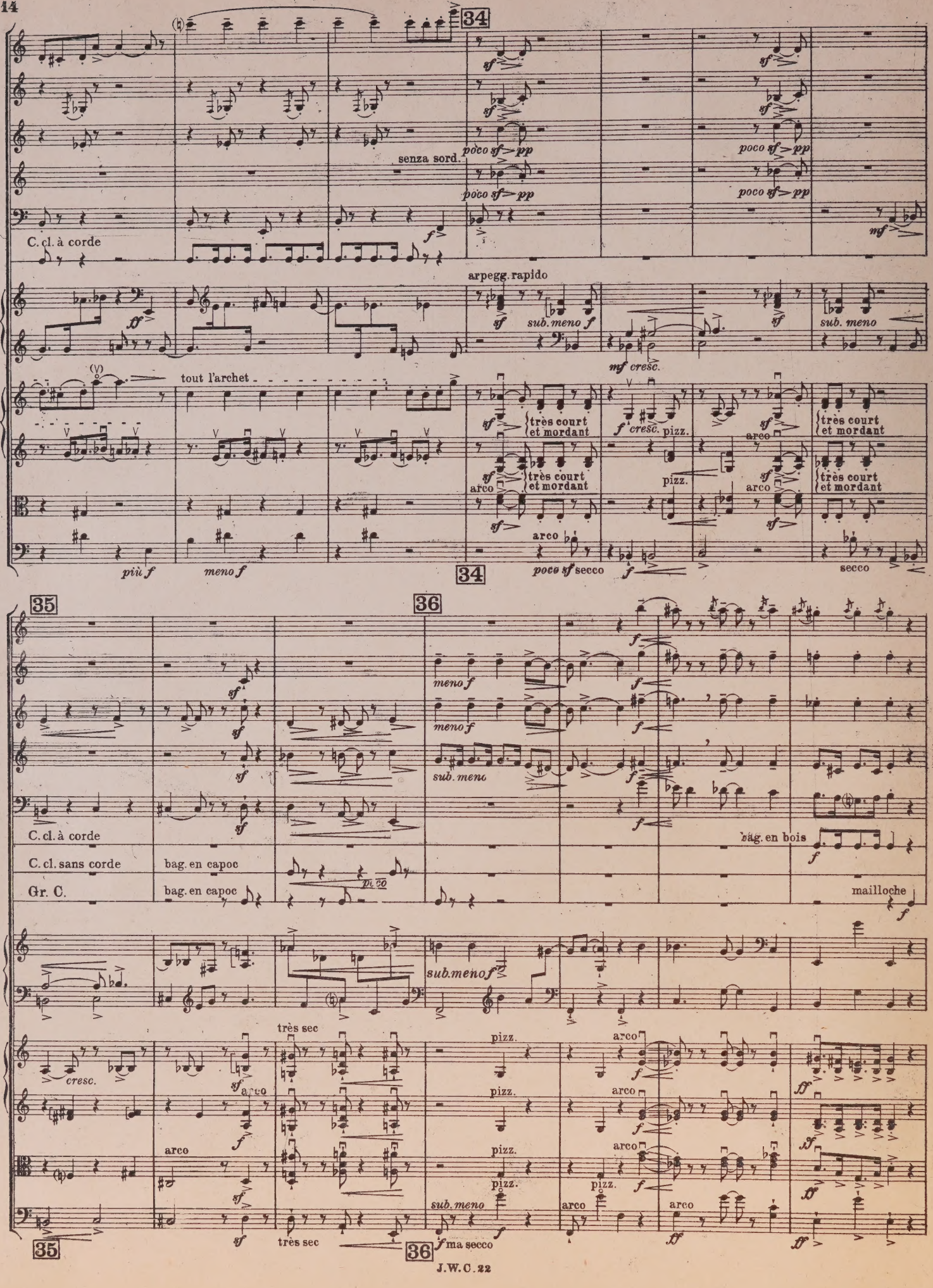


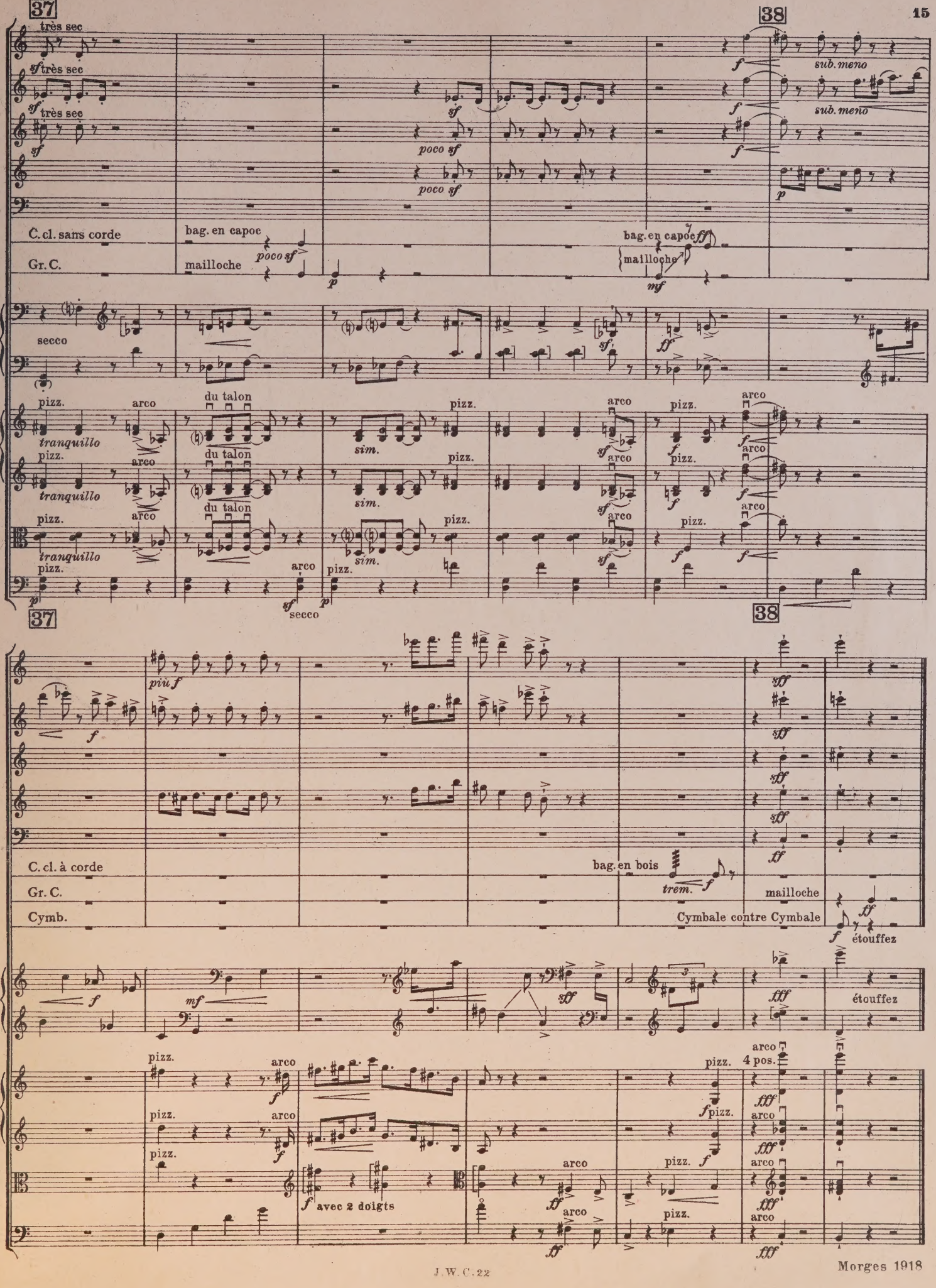
★) Les queues en bas – m.g. avec la mailloche.
» » » haut – m.dr. bag. en capoc.


25
26
solo
marcato
Gr. C.
près du chevalet
ordinairement
non arpeggiato
molto
pizz.
arco
sul Sol
27
C. cl. sans corde
bag. en capoc
Gr. C.
sub.


28
solo
f
très détaché
solo
en dehors
mf
poco
p
soli-très en dehors
C. cl. sans corde
Gr. C.
Cymb.
p
ordinairement
f
laissez vibrer
étouffez
pizz.
arco
28
30
29
sub.f
sub.f
pp
solo
f
poco meno f
meno f
sub.f
étouffez
arco
pizz.
sub.f
p sub.
pizz.
arco
sub.f
p sub.
pizz.
arco
f
p sub.
pizz.
pizz.
pizz.
pizz.
29
30


31
meno f
solo
poco
sub. f
Gr. C.
mailloche
Cymb.
bag.
(en capoc
étouffez
Ped.
secco
arco
pizz.
très sec
32
33
C. cl. à corde
con sord.
bag. en bois
cuivré-tout près du chevalet
simile
ordinairement
non arpegg.
avec 2 doigts
molto
Sim.
du talon
avec toute la longueur de l'archet
sul Re


34
senza sord.
poco sf > pp
C. cl. à corde
arpegg. rapido
sub. meno f
mf cresc.
sub. meno
tout l'archet
très court et mordant
arco
pizz.
più f
meno f
poco sf secco
secco
35
36
C. cl. à corde
C. cl. sans corde
Gr. C.
bag. en capoc
bag. en bois
mailloche
sub. meno f
très sec
cresc.
ma secco


37
38
très sec
très sec
très sec
poco sf
poco sf
sub. meno
sub. meno
C. cl. sans corde
Gr. C.
bag. en capoc
mailloche
poco sf
bag. en capoc
mailloche
secco
pizz.
arco
tranquillo
du talon
sim.
arco
secco
37
38
piu f
C. cl. à corde
Gr. C.
Cymb.
bag. en bois
trem.
mailloche
Cymbale contre Cymbale
étouffez
étouffez
pizz.
arco
avec 2 doigts
arco
4 pos.